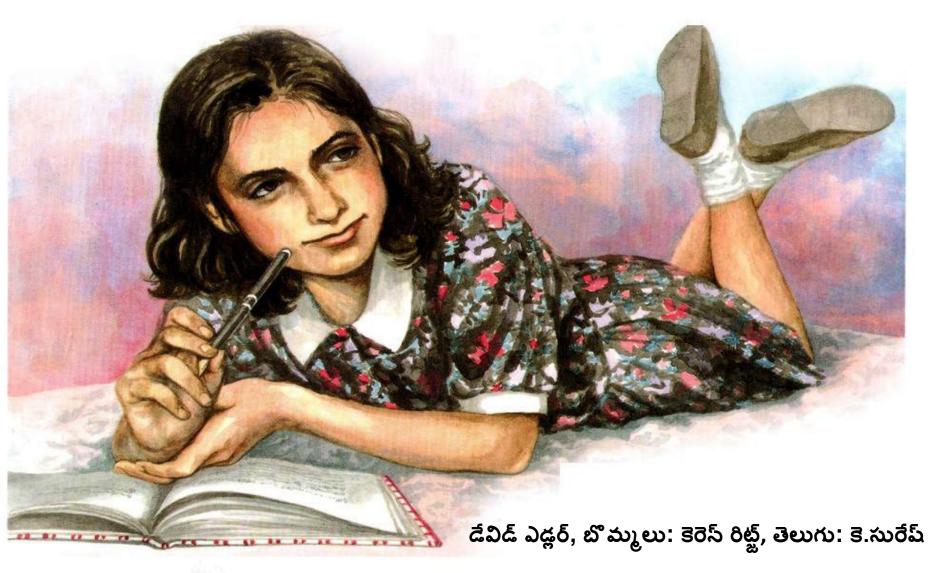
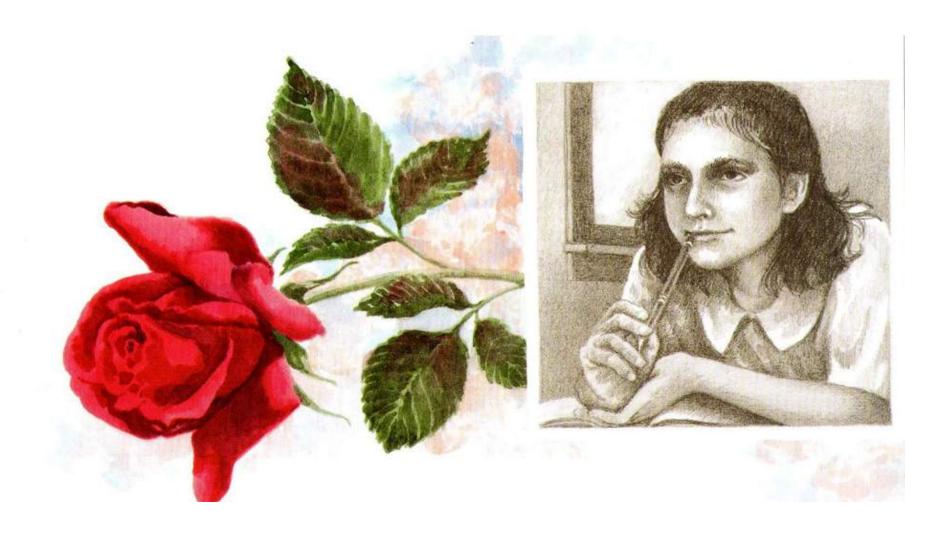
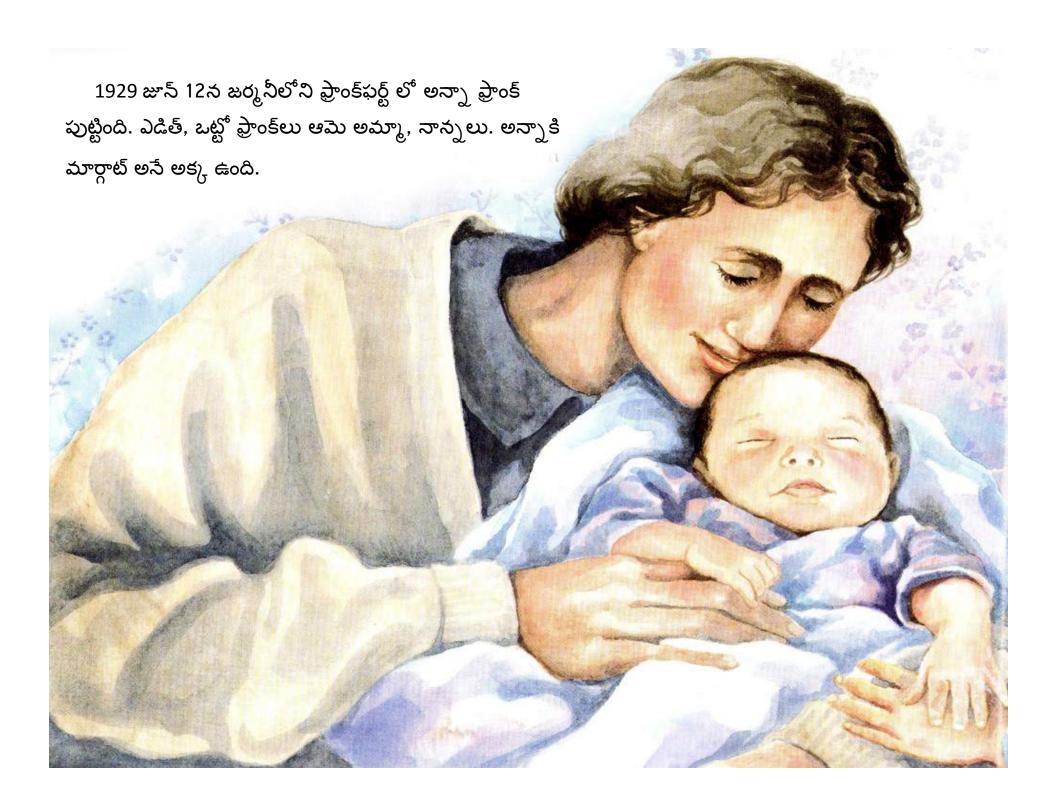
అన్నా ఫ్రాంక్

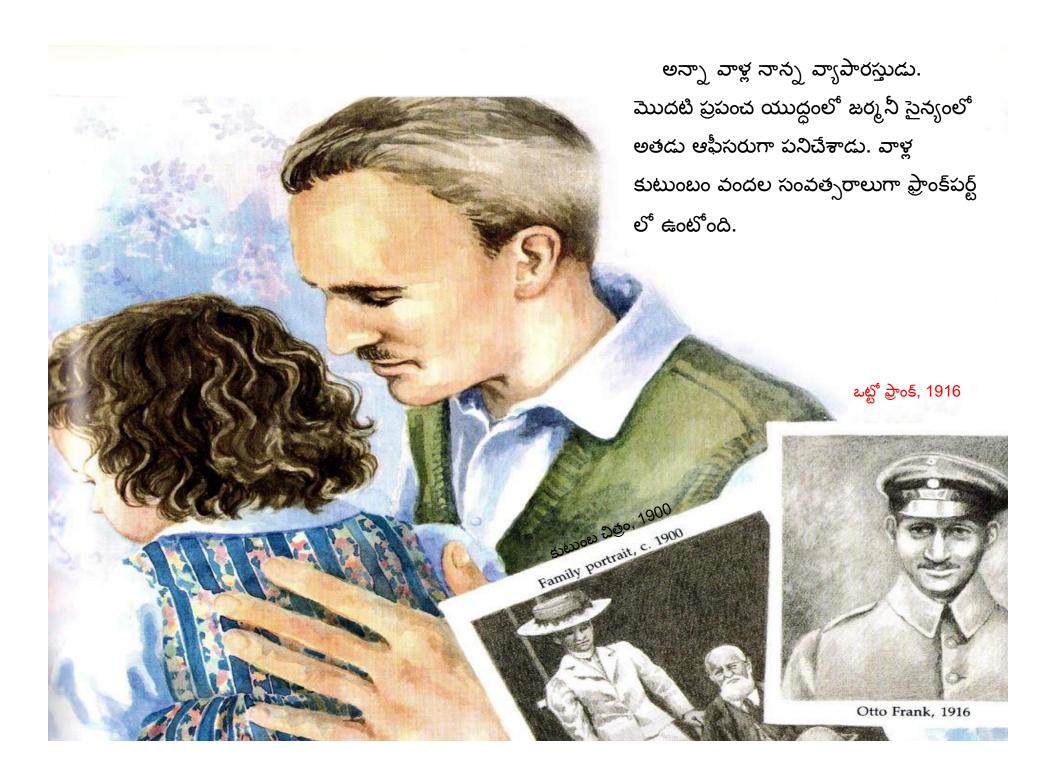


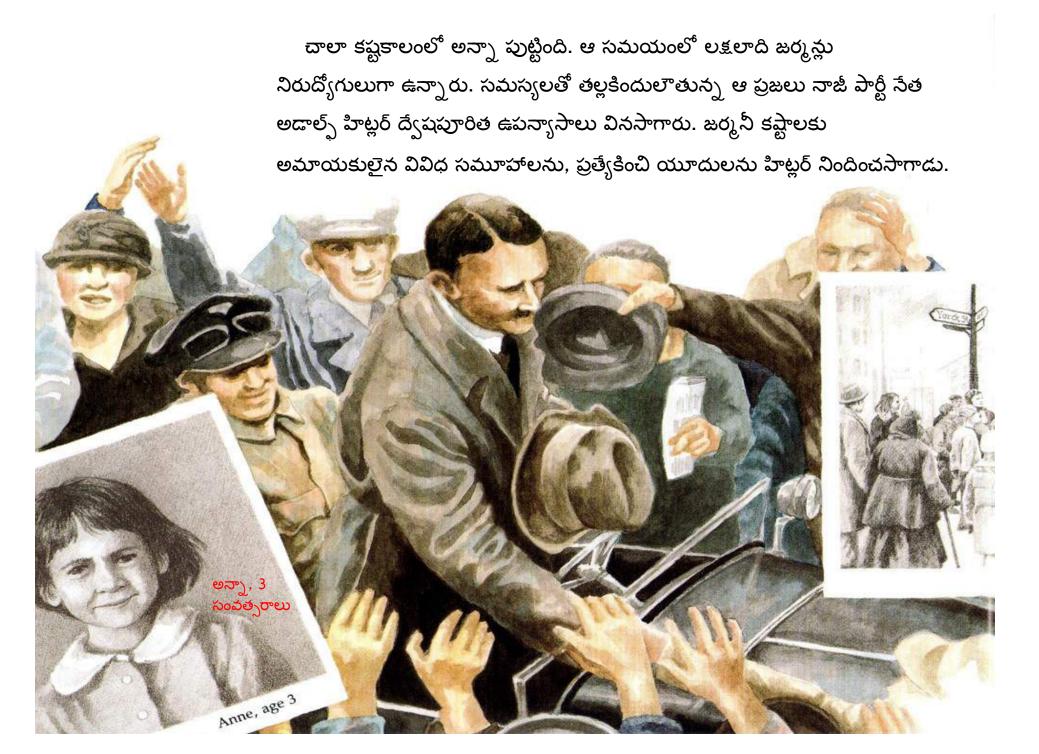
అన్నా ఫ్రాంక్

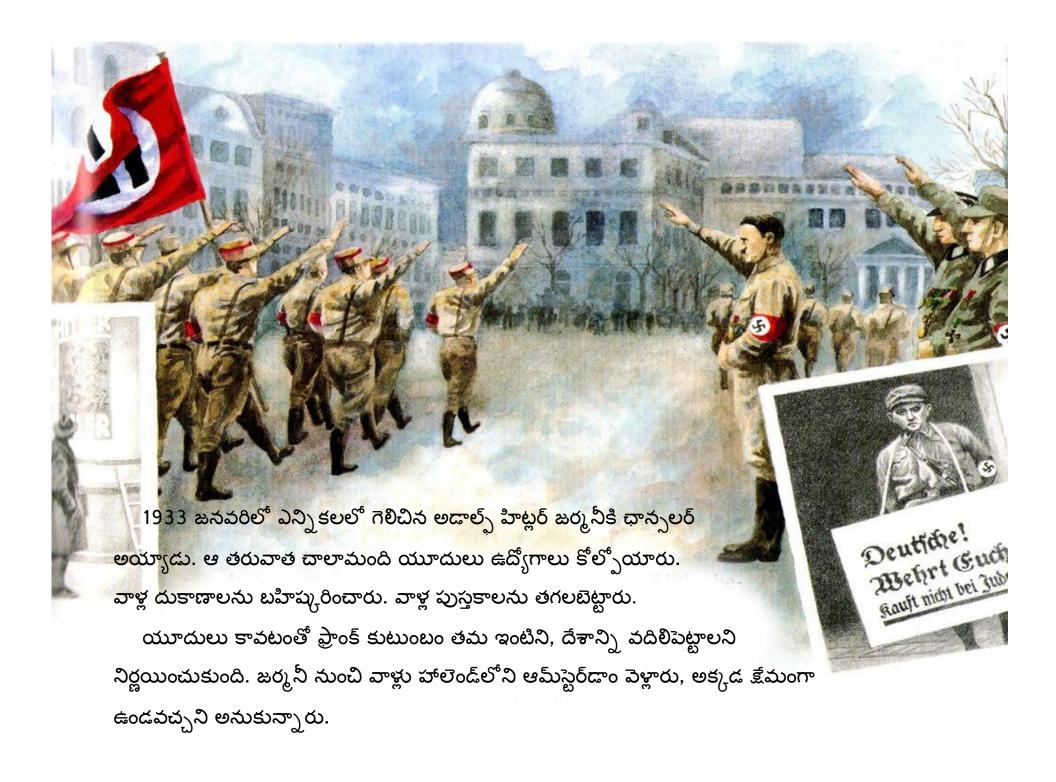
డేవిడ్ ఎడ్లర్, బొమ్మలు: కెరెస్ రిట్జ్, తెలుగు: కె.సురేష్





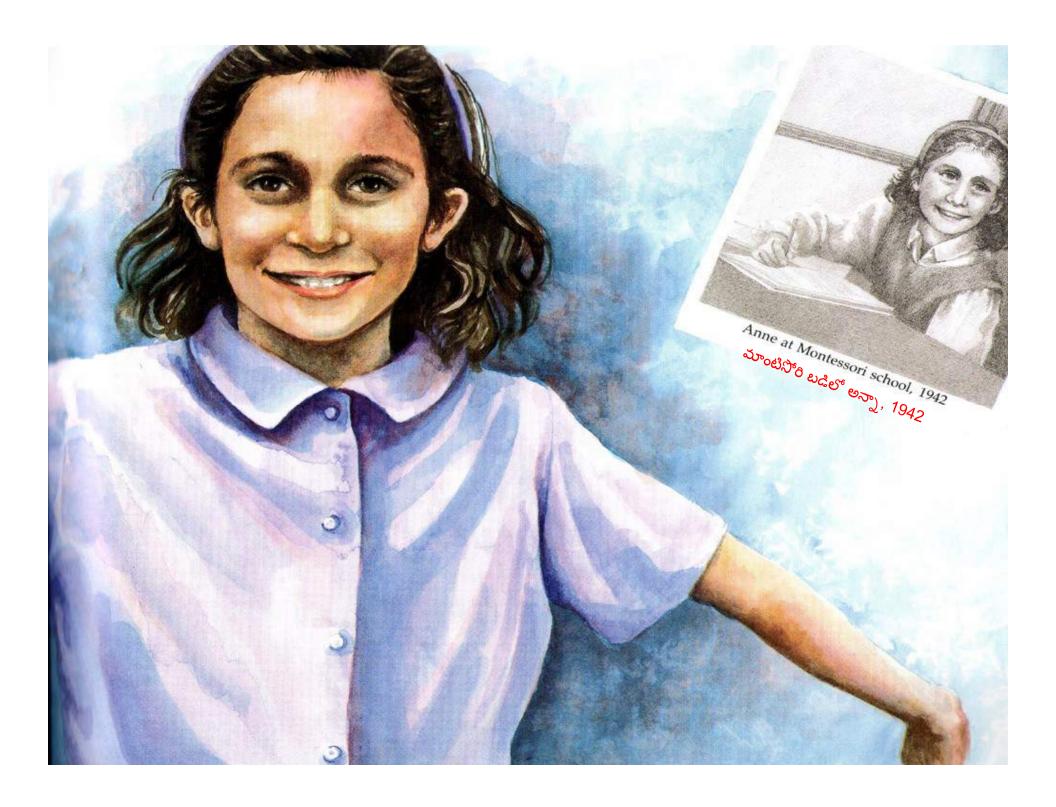






ఆమ్సైర్డాంలో మొదటి కొన్ని సంవత్సరాలు ప్రశాంతంగానే గడిచాయి. అక్కడి మాంటినోరి పాఠశాలలో అన్నాతరగతిలోని పిల్లలను నాటకం రాయమన్నారు. అన్నా బుర్రనిండా కథలే ఉన్నాయి. కలివిడిగా ఆడుతూ, పాడుతూ ఉంటుంది కాబట్టి నాటకంలో ఆమెకు ముఖ్యమైన పాత్రను ఇచ్చారు. సినిమా నటి కావాలని, రచయిత్రి కావాలని అన్నా కలలు కనేది.







ఏ ద్వేషం నుంచి దూరంగా ఉందామని జర్మనీ వదిలి వచ్చారో అది వాళ్లను పెంటాడుతూ వచ్చింది. 1939లో రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం మొదలయ్యింది. జర్మనీ ఒక దేశం తరువాత మరొక దేశాన్ని ఓడిస్తూ వస్తోంది. 1940 జనవరిలో హాలెండ్ను జర్మనీ ఆక్రమించుకుంది.

ఇప్పుడు వాళ్లు తప్పించుకునే మార్గం కూడా లేదు. రైల్వే స్టేషన్ల అన్నింటిలోనూ, సరిహద్దుల వద్ద జర్మనీ సైనికులు కాపలా ఉండేవాళ్లు. ఎవరైనా యూదులు తప్పించుకున్నా వాళ్లు ఎక్కడికి పెళతారు? యూదు శరణార్ధులకు ప్రవేశం లేదని ఒకదాని తరువాత ఒకటి అన్ని దేశాలు ప్రకటించాయి.

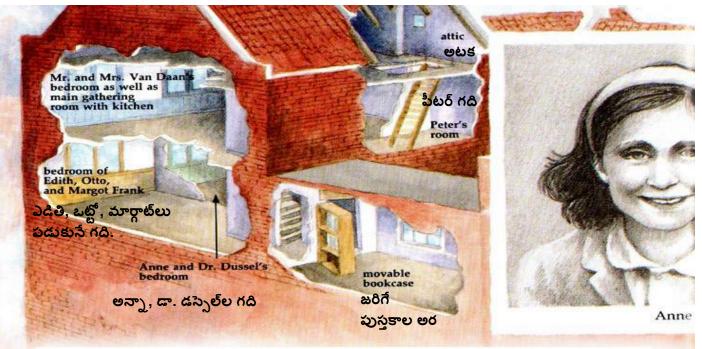
ఆమ్స్టెర్డాంలో వాళ్లైవరో తెలిసేలా యూదులు తమ బట్టలమీద పసుపు రంగు నక్షత్రం తప్పనిసరిగా పెట్టుకోవలసివచ్చేది. యూదులను సినిమా హాళ్లు, పార్కులలోకి అనుమతించేవాళ్లు కాదు, బస్సులు, రైళ్లల్లో ఎక్కనిచ్చేవాళ్లు కాదు. చివిరికి సైకిళ్లు కూడా తొక్కనిచ్చేవాళ్లు కాదు. యూదు పిల్లలను డచ్ పాఠశాలల నుంచి తీసేశారు. అన్నాని మాంటిసోరి బడిలో మాన్పించి యూదుల ప్రాథమికోన్నత పాఠశాలలో చేర్పించారు.



వాన్ డాన్ దంపతుల గది, వంట గది, సమావేశ గది



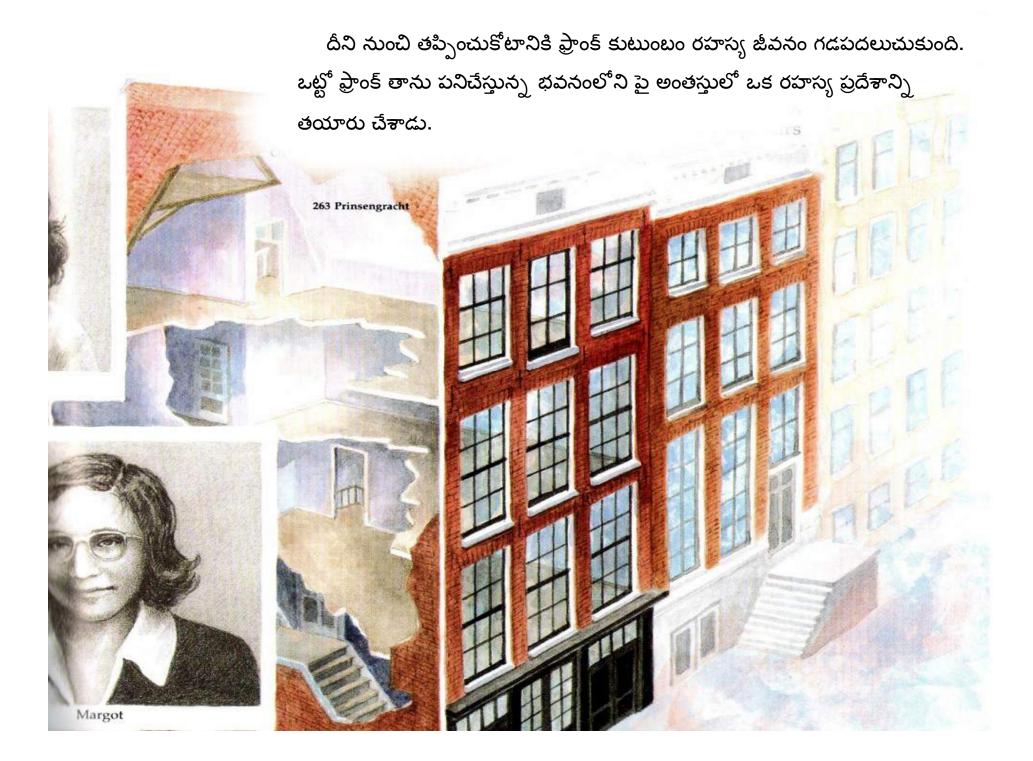
Anne's thirteenth birthday అన్నా పదమూడవ పుట్టిన రోజు

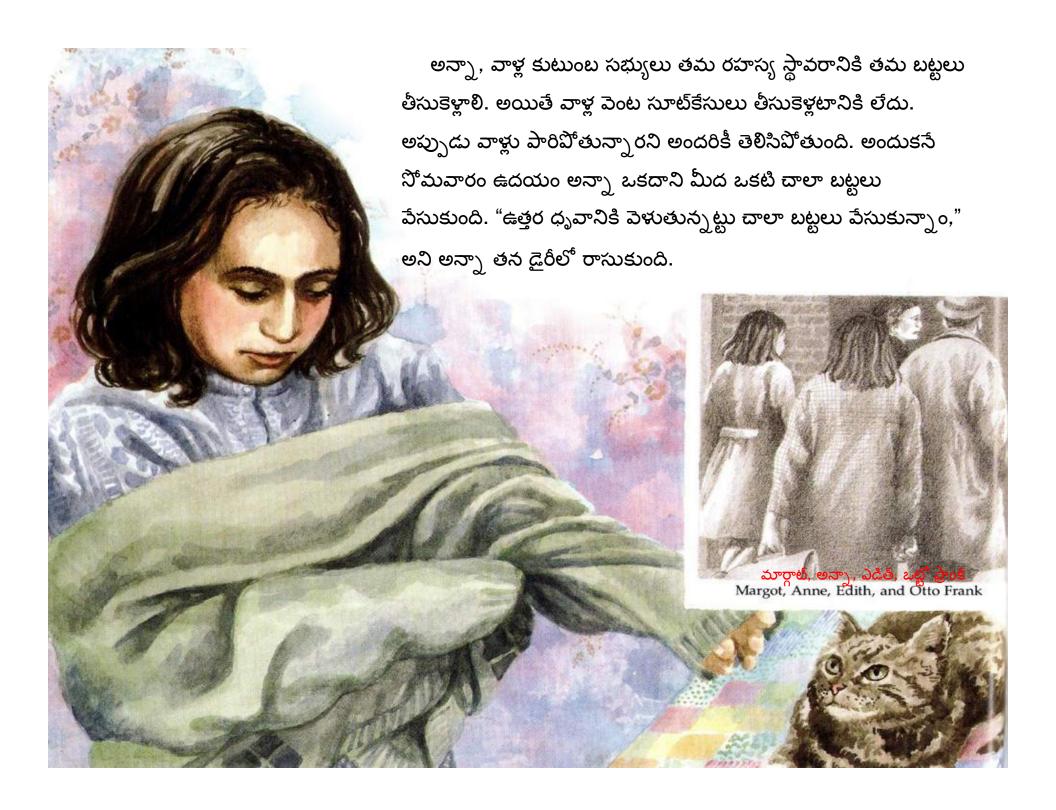


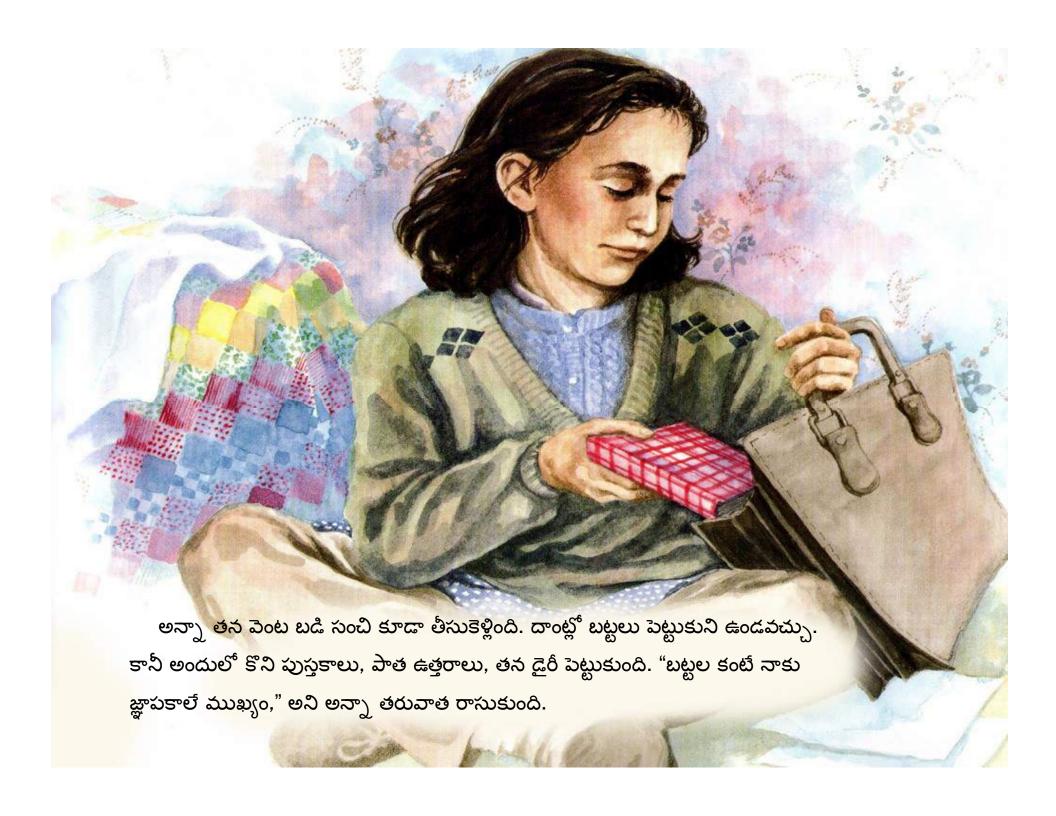
1942 జున్లో అన్నా తన పదమూడవ పుట్టిన రోజు జరుపుకుంది. ఆ సమయంలో ఆమెకు చాలా బహుమతులు లభించాయి. వాటిలో తెల్ల కాగితాల పుస్తకం ఒకటి ఉంది. అన్నా దానిని తన డైరీగా చేసుకుని దానికి కిట్టీ అని పేరు పెట్టింది.

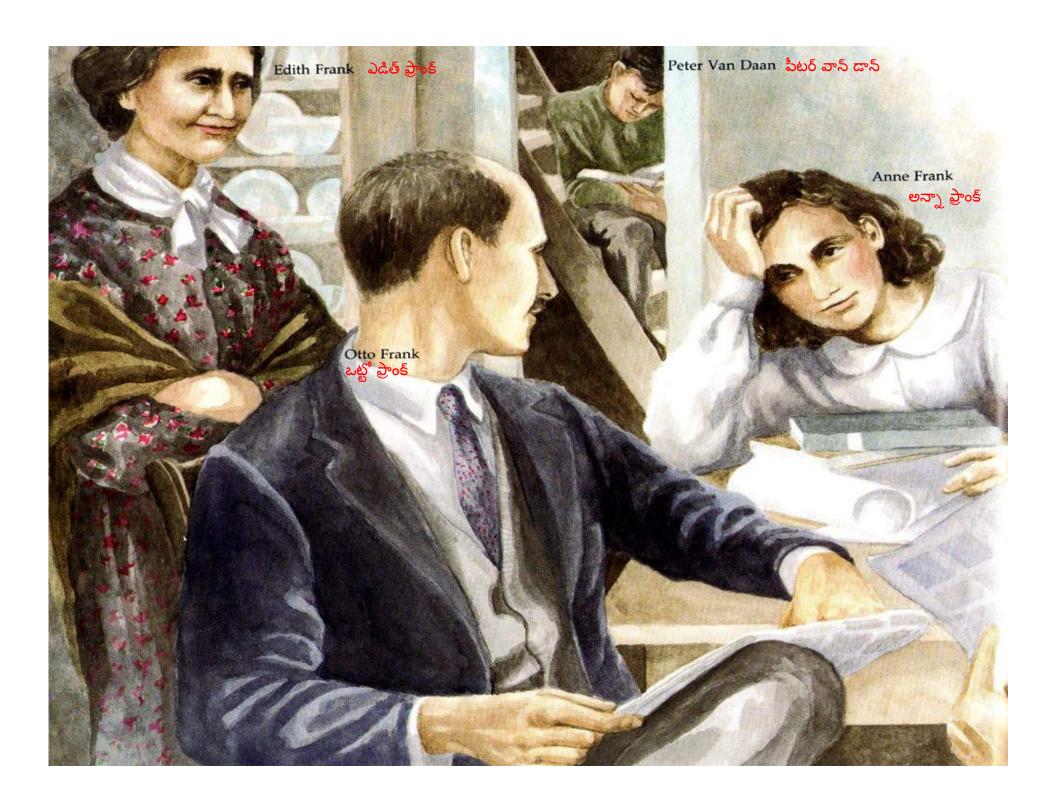
1942 జున్ 5న అన్నా వాళ్ల అక్క మార్గాట్కి కార్మిక శిబిరానికి హాజరు కమ్మని ఆదేశాలు లభించాయి. అక్కడ ఆమె ఒక కర్మాగారంలో పనిచెయ్యాలి.

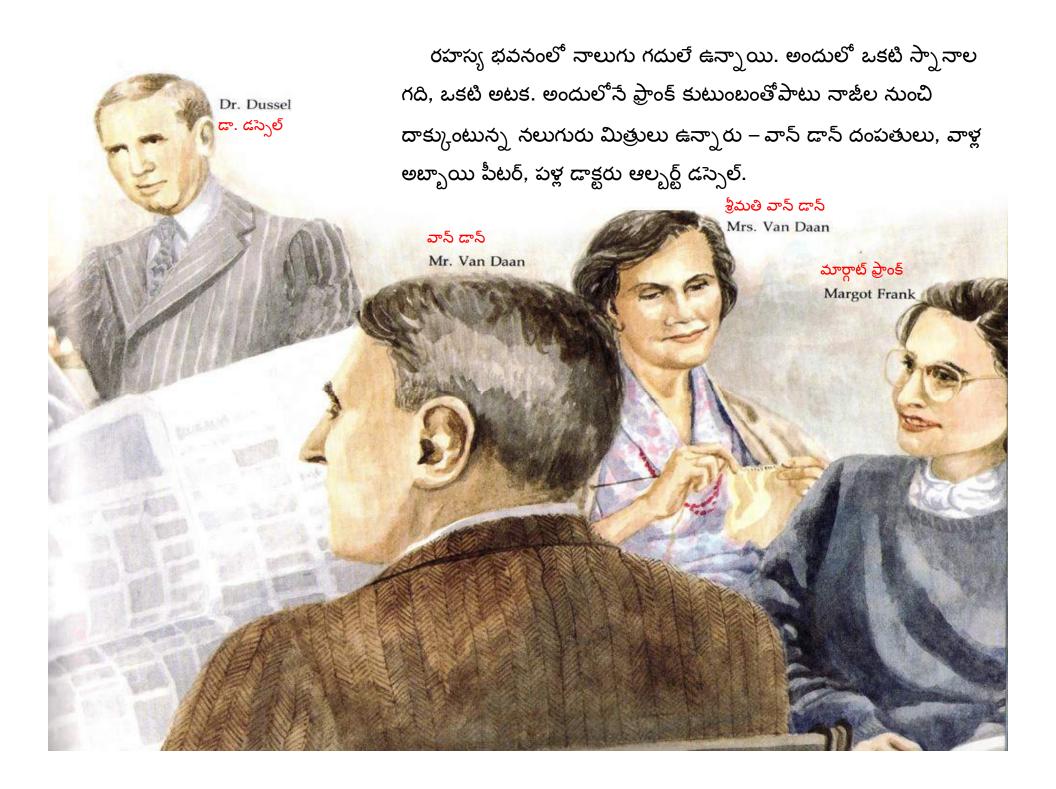
యూదులకు ఇతర శిబిరాలు కూడా ఉండేవి. ఆ శిబిరాలలో వాళ్లను చిత్రహింసలకు గురిచేసేవాళ్లు, చంపేసేవాళ్లు. యూదులను తరచు ఒక శిబిరం నుంచి మరొక శిబిరానికి మారుస్తూ ఉండేవాళ్లు. నాజీల ఆదేశాన్ని మార్గాట్ పాటిస్తే మళ్లీ ఆమెను చూసే అవకాశం ఉండదని ఆమె కుటుంబానికి తెలుసు.

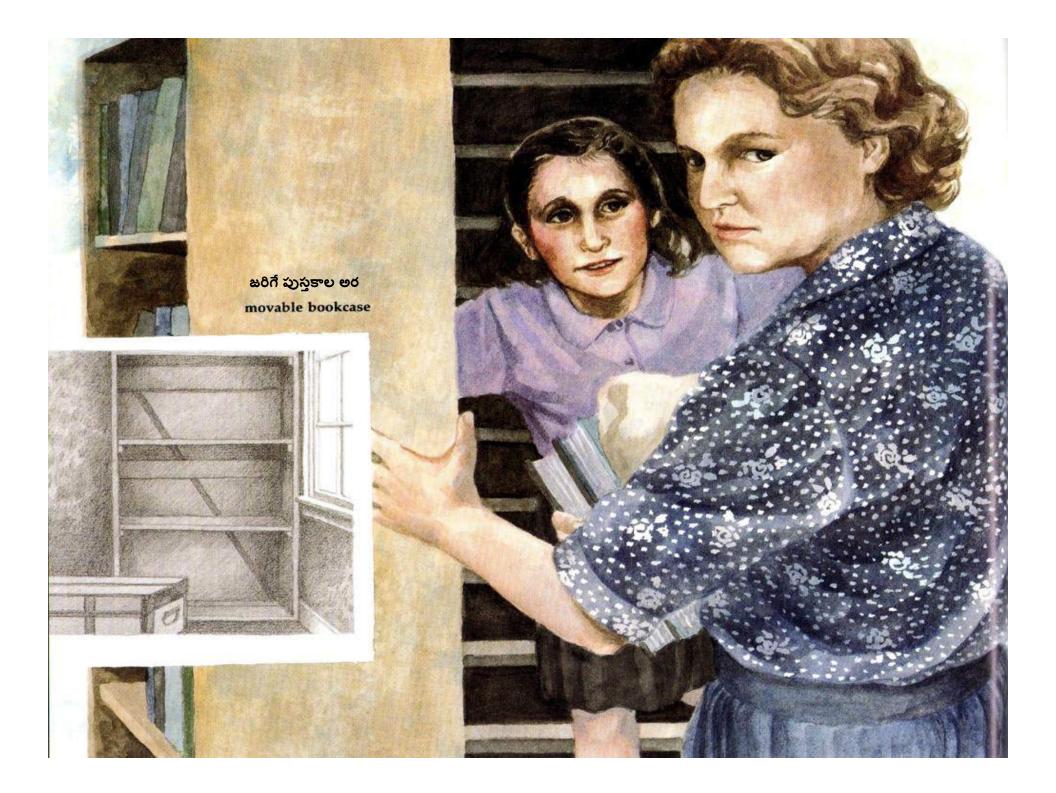












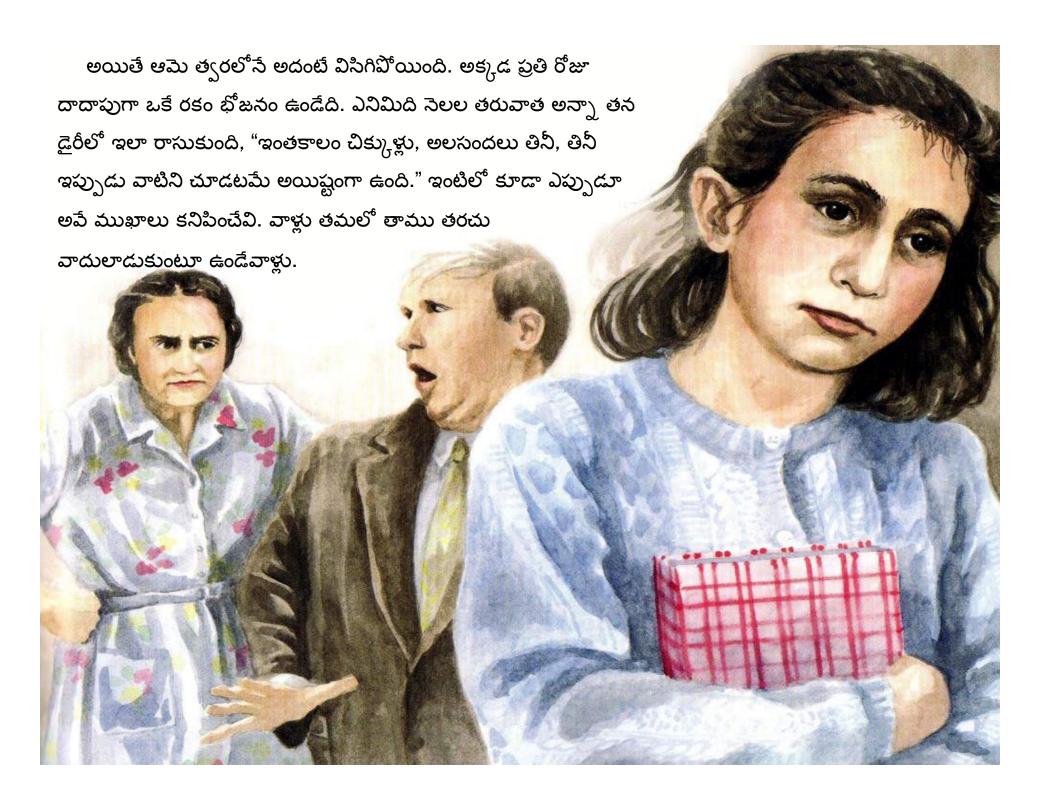
రహస్య గదులకు దారి తీసే మెట్లను మూసిపేస్తూ జరిగే పుస్తకాల అర ఒకటి ఉంది. ఎవరూ చూడటం లేదని నిర్ధారించుకున్న తరువాత ఫ్రాంక్ కుటుంబ స్నేహితులు వాళ్ల కోసం ఆహారం, దిన పత్రికలు, ఇతర వస్తువులు తీసుకుని వచ్చేవాళ్లు. వాళ్లు తమ ప్రాణాలకు ముప్పుని సైతం లెక్కచెయ్యక ఆ పని చేసేవాళ్లు. యూదులకు సహాయం చేస్తూ ఒకవేళ పట్టుబడితే వాళ్లని కూడా నాజీలు శిబిరాలకు తరలిస్తారు.

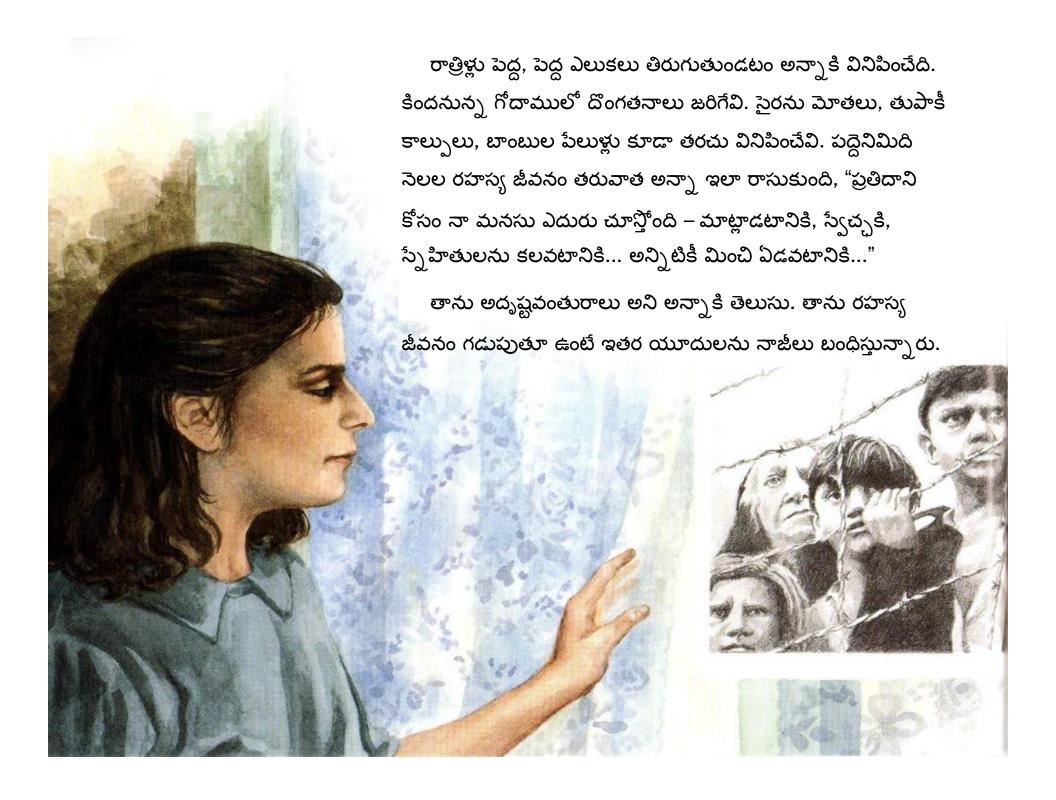
పగలంతా కింద కార్యాలయంలో పని జరుగుతూ ఉంటుంది కాబట్టి అన్నా, ఇతరులు మరింత జాగ్రత్తగా ఉండాల్స్ వచ్చేది. వాళ్లు గుసుగుసలుగానే మాట్లాడుకునేవాళ్లు.

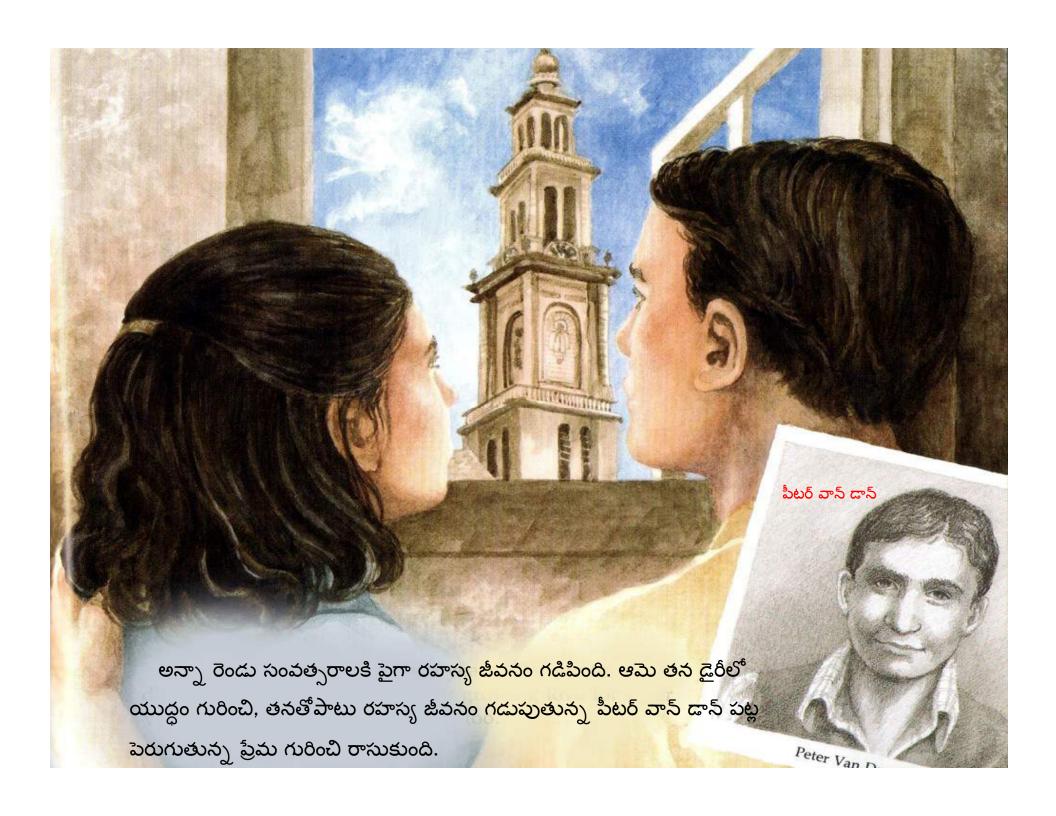




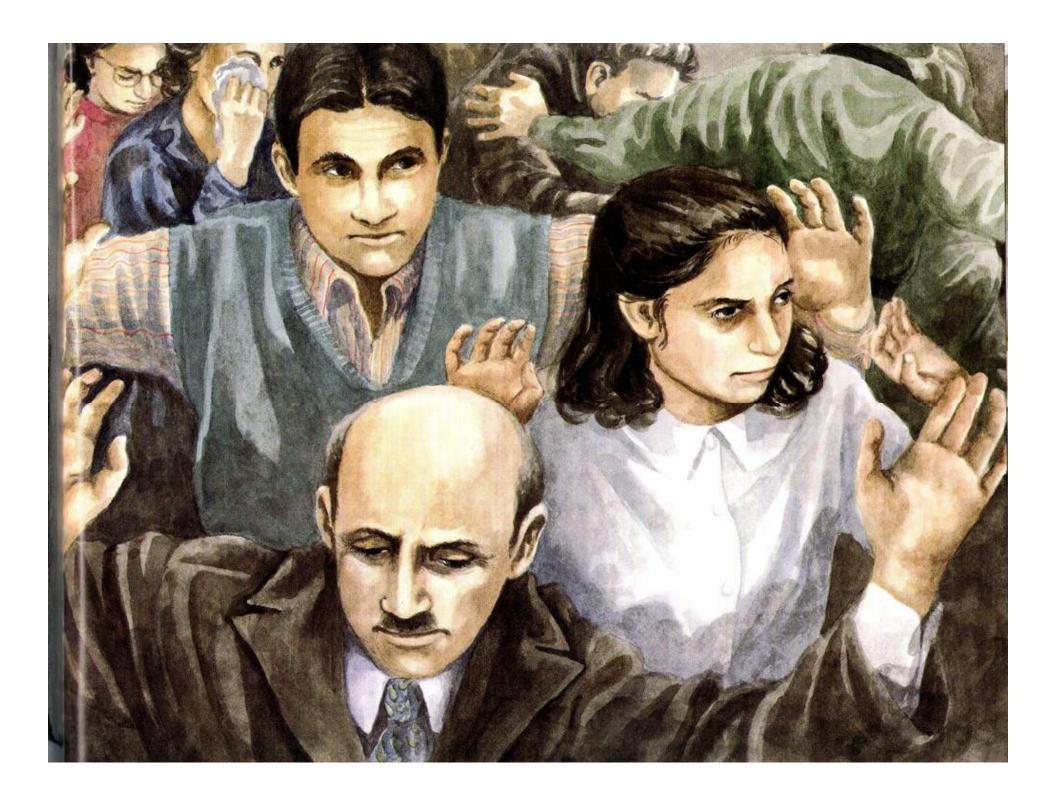
అన్నా తన చిన్న గదిలో సినీతారల బొమ్మలు అంటించింది. ఆమెకు మొదట్లో ఈ రహస్య జీవనం చాలా సరదాగా అనిపించింది. "బోర్డింగ్ పాఠశాలలో శలవలు గడుపుతున్నట్టు ఉంది ఈ రహస్య జీవనం," అని ఆమె తన డైరీలో రాసుకుంది.

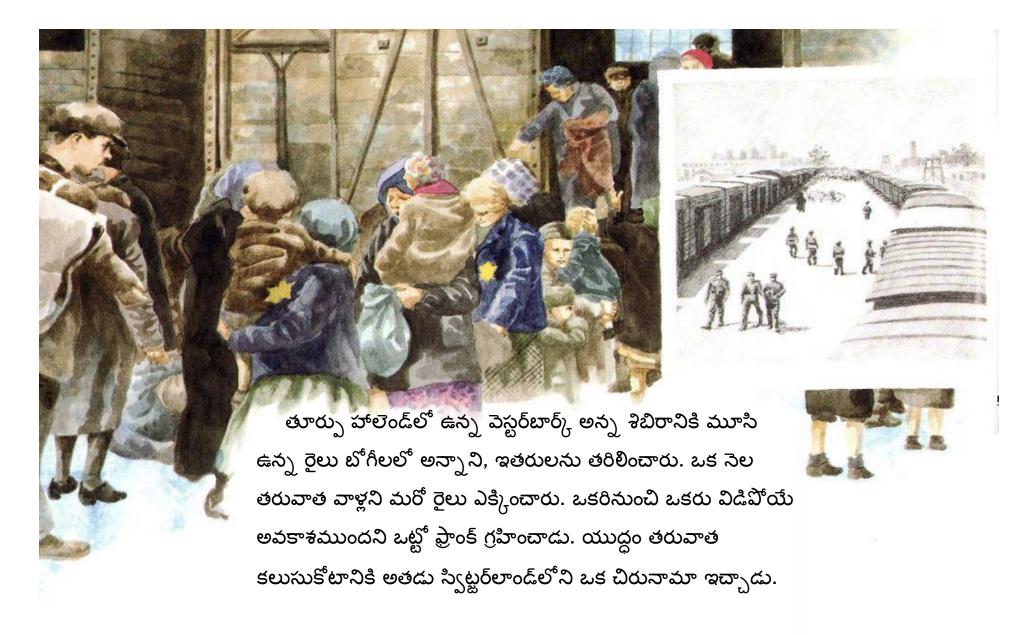




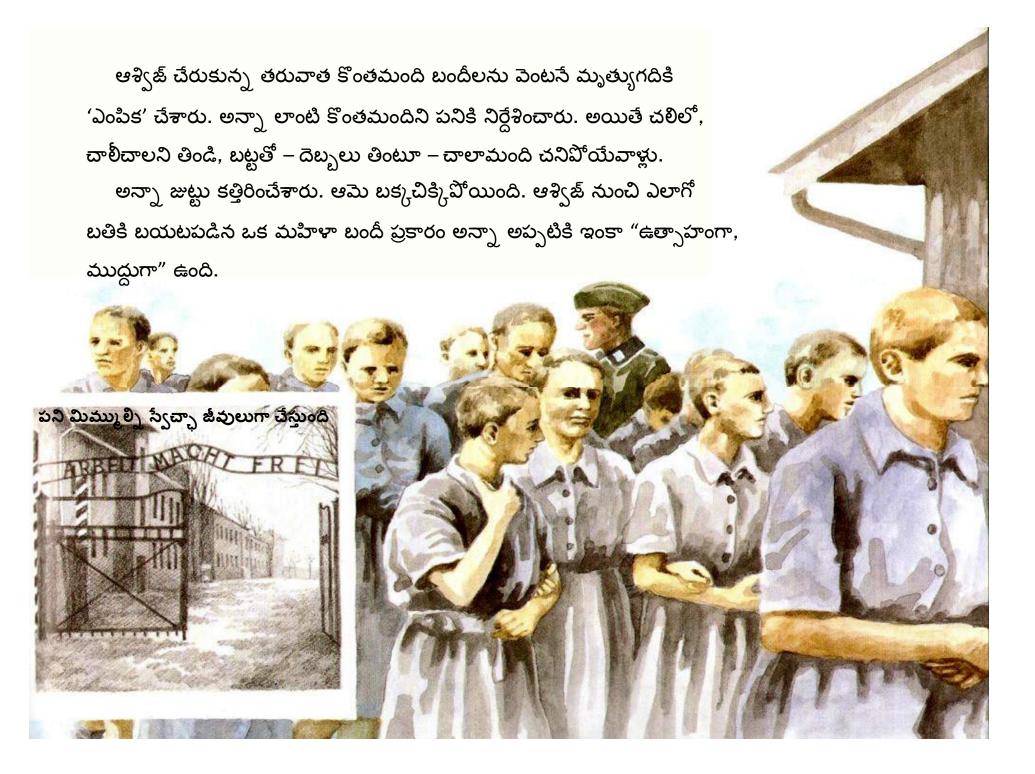




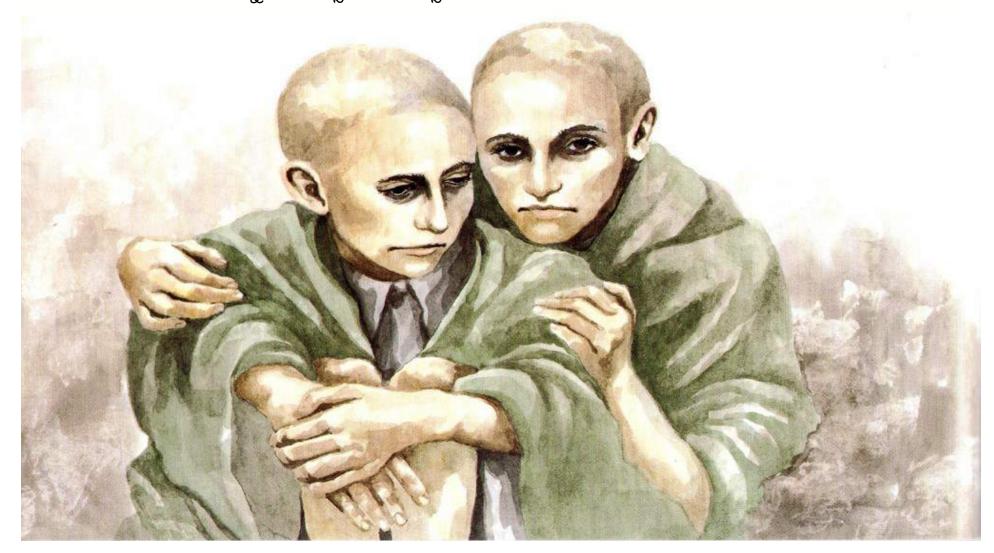


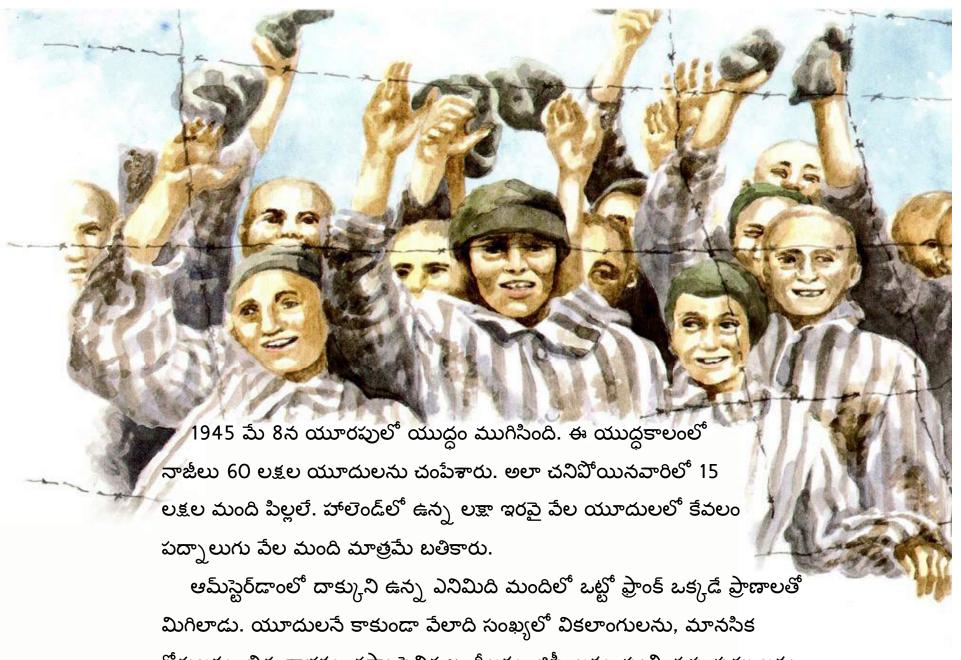


రెండు రాత్రులు, రెండు పగళ్లు ప్రయాణించిన తరువాత రైలు తలుపులు తెరుచుకున్నాయి. పోలాండ్ లోని నాజీల మృత్యు శిబిరమైన ఆప్పిజ్కి వాళ్లని తీసుకెళ్లారు. శిబిర ప్రవేశ ద్వారం వద్ద "పని మిమ్ముల్ని స్పేచ్ఛా జీవులుగా చేస్తుంది" అని ఉన్న బోర్డును అన్నా చూసింది. కానీ, అది అబద్దం.



అక్టోబరులో అన్నాని, మార్గాట్ని జర్మనీలోని బెర్టైన్-బెల్సన్ శిబిరానికి తరించారు. అక్కడ ఆహారానికి, నీటికి బాగా కొరతగా ఉండేది, రోగాలు ఎక్కువగా ఉండేవి. అక్కడ అన్నాకి, మార్గాట్కి టైఫాయిడ్ సోకింది. 1945 ఫిబ్రవరి-మార్చిలో రోగాలు, ఆకలితో మొదట మార్గాట్, తరువాత అన్నా చనిపోయారు. చనిపోయేనాటికి అన్నా వయస్సు 15 సంవత్సరాలే.

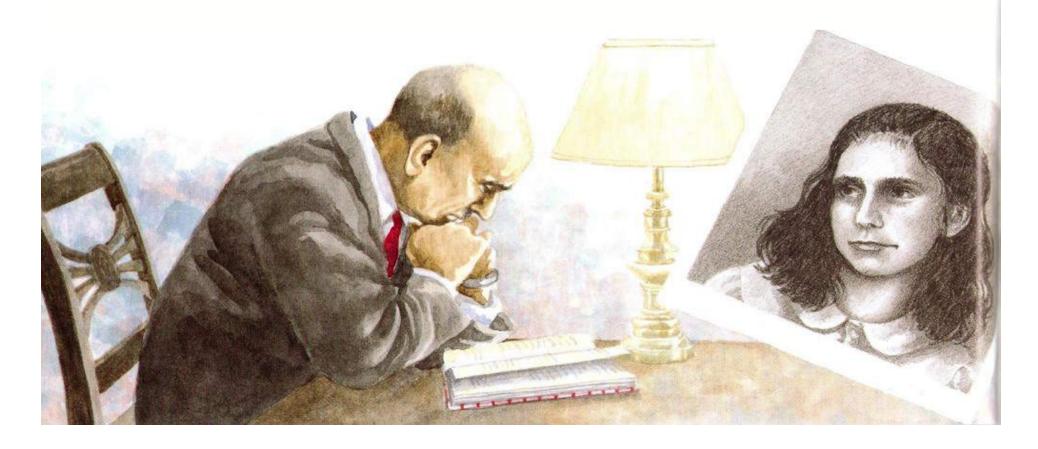




రోగులను, బిచ్చగాళ్లను, రష్యా సైనిక బందీలను, జిప్పీలను, స్వలింగ సంపర్కులను, కమ్యునిస్టులను నాజీలు చంపేశారు.

తరువాత ఒట్టో ఫ్రాంక్ ఆమ్స్టెర్డాం తిరిగ వచ్చాడు. అన్నా డైరీ ఎవరికో దొరకటంతో దానిని ఒట్టో ఫ్రాంక్కి చేర్చారు. అన్నా ఫ్రాంక్ డైరీ మొదటిసారి 1947లో ప్రచురితమయ్యింది. అది 50కి పైగా భాషలలోకి అనువాదం అయ్యింది. లక్షలాది మంది దానిని చదివారు. దాని ద్వారా యుద్ధ దారుణాలను, ద్వేషం, వివక్షత కారణంగా ఎంతమంది కష్టాలకు గురయ్యారో, ప్రాణాలు కోల్పోయారో ప్రజలు తెలుసుకున్నారు.

'హోలోకాస్ట్' విషాదాన్ని – లక్షలాది మందిని పథకం ప్రకారం చంపిపెయ్యటాన్ని – చాలామంది అర్థం చేసుకోలేకపోయేవారు. అన్నా ఫ్రాంక్ డైరీ చదివిన తరువాత అదంతా వాస్తవిక రూపం దాల్చింది. ఆ దారుణానికి బలైనవాళ్లల్లో ఒకరు వాళ్లకి తెలుసు. అన్నా ఫ్రాంక్ వాళ్లకి తెలుసు.



రచయిత మాటలు

ఆమ్స్టెర్డాంలోని "రహస్య భవనం" ఇప్పుడు ఒక మ్యుజియం, ఎవరైనా దానిని చూడవచ్చు. ఈ మ్యుజియంని అన్స్టాఫ్రాంక్ ఫౌండేషన్ నిర్వహిస్తోంది.

తనకి బహుమతిగా లభించిన తెల్ల కాగితాల పుస్తకంలో 1942 జూన్ 14 - డిసెంబరు 5 మధ్య అన్నా రాసుకున్న దే "అన్నా ప్రాంక్ డైరే"గా ప్రాచుర్యం పొందింది.1943, 1944లలో రాసుకున్న కొన్ని వివరాలు కూడా ఆ పుస్తకంలో ఉన్నాయి. అదే కాక రెండవ, మూడవ పుస్తకాలు, కొన్ని విడి కాగితాలు కూడా దొరికాయి. ఇవన్నీ కలిపి అన్నా ఫ్రాంక్ డైరీగా ప్రచురితమయ్యాయి. ఈ పుస్తకం మొదట డచ్ భాషలో ప్రచురితమయ్యింది.

తన డైరీ పుస్తకంగా ప్రచురితమైతే అందులోని పాత్రల పేర్లు మార్చి ఏమి రాయాలో అన్నా రాసిపెట్టుకుంది. ఉదాహరణకి వాన్ పెల్స్ అన్న పేరుని వాన్ డాన్గా మార్చాలని అనుకుంది.

నాకు ఈ డైరీ ఎంతో ఆత్మీయమైనది. అన్నా లాగానే మా అమ్మ కూడా జర్మనీలోని ఫ్రాంక్ఫర్ట్ లో పుట్టింది. వాళ్ల కుటుంబం అక్కడ వందల సంవత్సరాలుగా ఉంటోంది. నాజీల నుంచి తప్పించుకోటానికి మా అమ్మ కూడా ఆమె తల్లిదండ్రులు, అక్క, అన్నలతో ఫ్రాంక్ఫర్ట్ వదిలి హాలెండ్లోని ఆమ్స్టెర్డాం పెళ్లింది. అయితే హాలెండ్ని నాజీలు ఆక్రమించుకోకముందే వాళ్లు అక్కడినుంచి పెళ్లిపోయారు.

> డేవిడ్ ఎ. ఎడ్లర్ 15 జనవరి, 1992

ముఖ్యమైన తారీకులు

1929	జున్ 12న ఫ్రాంక్ఫర్ట్ లో జననం.
1933	కుటుంబంతో హాలెండ్లోని ఆమ్స్టెర్డాంకి వలస.
1939	రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం మొదలు.
1940	మే 10న హాలెండ్ని ఆక్రమించిన జర్మనీ.
1942	పదమూడవ పుట్టినరోజున అన్నాకి తెల్ల కాగితాల పుస్తకం బహుమతి.
	అదే అన్నా ఫ్రాంక్ డైరీగా ప్రఖ్యాతి గాంచింది.
1944	ఆగస్టు 4న రహస్యంగా దాగి ఉన్న భవనం నుంచి అన్నా, ఇతరుల అరెస్టు.
1944	సెప్టెంబరు 3న ఆశ్విజ్ మృత్యు శిబిరానికి తరలింపు.
1944	అక్టోబరులో అన్నాని, ఆమె అక్క మార్గాట్ని బెర్టైన్-బెల్సన్ శిబిరానికి తరలింపు.
1945	ఫిట్రవరి చివరిలో లేక మార్చి మొదట్లో బెర్జెన్-బెల్సన్ శిబిరంలో అన్నా మరణం.
1947	'అన్నా ఫ్రాంక్ డైరీ' ప్రచురణ.